**PLAN DE CLASE**

**PROGRAMA Proyecto 7854 - Jornada Escolar Complementaria**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. IED: COLEGIO LA MERCED (IED) (LA MERCED) | | 2. NOMBRE INSTRUCTOR: | **CHERYL LYNN CONTRERAS LARA** |
| 3. FECHA: | 2022-09-19 | 4. HORA: | Lunes,12:00:00,14:00:00 |
| 5. CENTRO INTERÉS: | BAILE DEPORTIVO | 6. Nº DE SESIÓN: | 51 |
| 7. LOCALIDAD: | Puente Aranda | 8. Nº DE SEMANA: | 31 |
| 8. ZONA: | 2 | 9. CICLO: | |

**DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO**

**MOTRÍZ :**
Crear múltiples formas de ejecución de movimientos utilizando los diferentes segmentos corporales a nivel global y segmentario.

**COGNITIVA :**
Mejorar la memoria a través de diferentes retos de movimiento

**PSICOSOCIAL :**
Fortalecer el sentido de proactividad en la construcción de mi cuidad para mi y para todos

**LUDICA :**
Analizar diversas situaciones recreativas y doy respuesta a ellas desde la práctica del centro de interés.

**TEMA :**
Preparación para muestra presentación deportiva interna cierre jornada completa IED la Merced

**SUBTEMAS :**
Repaso y fortalecimiento componente técnico centro de interés baile deportivo

**IMPLEMENTACION :**
Espacio físico, ropa y calzado adecuados, hidratación, dispositivo de reproducción.

**FASES**

**FASE INICIAL :**
ACTIVIDADES
Saludo-bienvenida / Tema componente social transversal, charla y forma jugada reflexiva sobre LA CIUDAD LA HAGO YO, LA HACEMOS JUNTAS / Socialización del objetivo técnico de la sesión / Dearrollo guíado del calentamiento general (movilidad articular, aumento frecuencia cardíaca con formas jugadas.

TIEMPO
30 min

**FASE CENTRAL :**
ACTIVIDADES
Se permite tiempo a las estudiantes para hacer repaso de las tareas motrices previas. / Se procede a realizar ensayo grupal de la coreografía principal para próximas presentaciones deportivas internas / De acuerdo al nivel e apropiación se procederá a complementar, pulir o modificar la propuesta coreográfica deportiva. / Para los nuevos movimientos se hace la muestra estimulando la observación, concentración y análisis de movimiento. / Posteriormente se indica trabajar en equipo parejas apoyando el desarrollo técnico de sus pares a través de la observación y correccion asertiva, fortaleciendo asi el trabajo colaborativo. / Por último se realiza ensayo grupal con los cambios y mejoras alcanzadas.

TIEMPO
75 min

**RETO :**
ACTIVIDADES
Se reta a las estudiantes para repasar y practicar la coreografía en casa y tratar de presentarla a sus familiares para ganar confianza.

TIEMPO
10 min

**FASE FINAL :**
ACTIVIDADES
Se realiza retroalimentación de la actividad y correspondiente vuelta a la calma.

TIEMPO
5 min